

La médaille d'argent de la Jeunesse et des Sports remise à Dominique Lescornez

mardi 26.05.2009, 05:03 - La Voix du Nord



De gauche à droite: Jacques Collet, Dominique Lescornez, Marcel Vandromme et Bernard Gérard.

| MARCQ-EN-BARŒUL |

Dominique Lescornez a reçu, jeudi, la médaille d'argent de la Jeunesse et des Sports au gymnase René-Liétaert. Ce lieu a été choisi à sa demande, pour tout ce qu'il représente pour lui.

Le maire, Bernard Gérard, a rappelé les grandes lignes du parcours de Dominique Lescornez. Il a d'ailleurs qualifié ce parcours d'exemplaire. Il recevra aussi prochainement la médaille régionale, départementale et communale, échelon or (35 ans). De nombreuses personnes ont assisté à cette cérémonie, notamment la vice-présidente de la Fédération française de gymnastique et présidente du comité régional, Marie Rohée, et Marcel Vandromme, co-fondateur de la Jeunesse sportive madeleinoise (JSM). Ce dernier est d'ailleurs à l'origine de cette demande de médaille.

Dominique Lescornez entre à la Renaissance en septembre 1968, sous la direction d'Henri Debruyne (pendant une année) puis de Michel Bernard jusqu'en 1971.

Il remporte le premier concours de classement de la société, catégorie cadets, en juin 1968. Obtient le titre de champion régional par équipes en catégorie cadets. Le Marcquois participe aussi, en qualité de gymnaste, aux premiers échanges sportifs franco-allemands Marcq-Gladbeck. Sa route est toute tracée.

L'homme obtient le diplôme d'initiateur le 4 septembre 1971 au CREPS de Wattignies (il termine 3e de sa promotion), puis intègre le service des sports de la ville le 1er janvier 1974.

Après avoir été nommé moniteur chef et directeur technique de la Renaissance en janvier 1976, il obtient le diplôme de moniteur le 5 novembre 1978.

Il a depuis formé de nombreux gymnastes comme Salem Assli, qui aujourd'hui a rejoint l'école de Bruce Lee aux États-Unis, académie dans laquelle il est professeur de boxe française. Ce dernier ne manque jamais de rappeler aux différents médias son parcours gymnique sous la direction de Dominique Lescornez.

Ce dernier a également passé les examens de juge : départemental (1974), régional (1976), interrégional (1980) et féminin (1994).

Le récipiendaire s'est exprimé en formulant de nombreux remerciement : « Comme la distinction qui vient de m'être remise est liée pour une grande part à mon passé gymnique, j'ai souhaité que cette cérémonie ait lieu ici, dans ce gymnase dans lequel j'ai passé de nombreuses heures. Autre symbole qui me tenait particulièrement à coeur aujourd'hui, c'est la présence de Marcel Vandromme. Marcel a commencé la gymnastique à la Renaissance en 1932. Il était placé sous la direction de René Liétaert (mort sous les balles allemandes en 1945 lors de la libération de Marcq), gymnaste très talentueux qui fût également moniteur chef de la Renaissance. »

La gymnastique au fil des ans avec le club la Renaissance

samedi 23.05.2009, 04:49 - La Voix du Nord



Le spectacle s'est ouvert sur le prestation des seniors, coachés par Maxence Roëls.

| SPECTACLE |

Mercredi soir, salle René-Liétaert, la Renaissance a présenté « La gymnastique d'hier et d'aujourd'hui ». À travers les démonstrations des sections du club et un film d'archives de l'association, le spectacle a remonté le temps pour présenter la gymnastique au fil des ans. C'est que le club est né en 1878...

Le spectacle était présenté par Dominique Lescornez, vice-président. Et le public était nombreux à suivre les aventures de Léa et Léo dont le papy, inscrit à la Renaissance, raconte son parcours. C'est lui, le fil conducteur du spectacle.

Les seniors, formés récemment et coachés par Maxence Roëls, ont ouvert le bal. Et il a été rappelé qu'autrefois, la gymnastique était une discipline de préparation militaire. La soirée a été rythmée par les prestations (senior, baby gym, gym rythmique, de compétition, etc.). Mais elle a aussi été ponctuée de surprises comme la venue d'une star, Maxounette, dans une exhibition étonnante aux barres asymétriques. Pyramides, gym acrobatique... Tout a été mis en oeuvre pour traverser le temps de la gymnastique d'hier et d'aujourd'hui avec documents défilant sur écran. Les Marcelys (Christian Favorel et Stéphane Cauterman) se sont produits dans des exercices d'acrobaties et de sauts périlleux, juste avant le final : tous les gymnastes à leurs agrès pour un festival de sorties. • >

Renseignements sur la Renaissance : <http://www.renaissance-gymnastique.com>.